

CURRICULUM VITAE – ANDREA CHIODI

ANDREA CHIODI

Nato a: Varese il 24 agosto 1979

Studi: Allievo di Piera Degli Esposti, consegue la maturità classica e si laurea in giurisprudenza con una tesi sul valore di "Antigone" come fonte del diritto, seguito dalla professoressa Eva Cantarella.



TEATRO

- "Da che verso prendere la Commedia" letture Dantesche, con Federica Mazzanti, regia Piera Degli Esposti, spettacolo che lo segnala come giovane attore emergente e rappresentato in più di 60 repliche e in varie città Italiane e estere. Dall'aula Magna dell'Università cattolica di Milano e per varie università Straniere, ultima l'università di Innsbruck. Per questo spettacolo viene invitato al simposio per artisti presso la sede della Dena foundation presso villa Sol Lewitt a Praiano.

- Le ultime sette parole di Cristo con il quartetto d'archi Piermarini del teatro alla Scala di Milano

- Lettere di Mozart al padre con il quartetto d'archi Piermarini del teatro alla Scala di Milano

- Diario d'amore di casa Schuman nel ruolo di R. Schuman

- La luce del mondo, con Sergio Fiorentini, produzione teatro Argentina

- La storia, regia Fabio Battistini

- La montagna, spettacolo per voce e coro di R. Piumini

- Il sugo della Storia rileggendo i promessi sposi con Anna Nicora.

- La stanza regia di Campiotti

- le mie memorie da G. Testori

REGIA

2000- Greccio come Betlemme, con Andrea Gosetti musiche originali di S. Dallora, coro di 200 voci bianche, 500 comparse

2001- La guardiana delle oche di D. Rondoni, per Piera Degli Esposti e un coro di 500 elementi e un corpo di ballo

2002 -Lauda della Natività di Jacopone da Todi, con, Antonio Zanoletti, Luisa Oneto, Angela Demattè e Andrea Carabelli e 500 comparse.

- L'uccello di fuoco di Igor Stravinskij

2003- La solita storia di B. Gamba con Leda Celani

2004- Il verbo si è fatto Carne con Piera Degli Esposti e Domenico Ducato primo ballerino all'opera di Vienna.

- Coefore di Eschilo

- Monologhi al telefono di F. Valeri

2005 Nato a Betlemme con Angela Demattè, Domenico Ducato e 600 comparse e coro

- Antigone di Sofocle
- Cyrano de Bergerac
- 2006**- La notte con Rosalina Neri, A.Spinelli, A.Lapi
- Mela di D.Maraini con A.Spinelli, A.Demattè, F.Minutoli, spettacolo vincitore del primo premio dell'accademia dei Filodrammatici di Milano
- Mozart, Mozart, produzione teatro Off Vienna
- La serva padrona, produzione Tèhatre des metiers Parigi
- 2007** -Assistente di Gabriele Lavia in Misura per Misura di Shakespeare
- 2007/2008**-La Bottega dell'Orefice di Karol Wojtyla
- "Cercando un tetto a Dio" di Marina Corradi
- "Alla sua donna" da Giacomo Leopardi con **Giuliana Lojodice, Leo Gullotta, Eros Pagni, Paolo Poli, Galatea Ranzi, Luca Lazzareschi, Maurizio Donadoni e Maria Paiato.**
- "Il miracolo del corporale", allestimento per l'istituto nazionale del dramma sacro di Orvieto
- Non aprite quell'armadio produzione per il teatro di Insbruck
- 2009** -"Sogno di una notte di mezza estate" produzione Rete per i Giardini Estensi di Varese con Alberto Mancioffi e Stefania Pepe

REGIA EVENTI

Dopo alcuni importanti riconoscimenti nell'ambito della prosa viene chiamato a firmare la regia di alcuni grandi eventi:

- Voci e immagini della Costituzione per RAIUNO alla presenza del presidente della Repubblica, con Ottavia Piccolo
- Serata inaugurale del Genio Fiorentino presso teatro Verdi a Firenze
- Il teatro della Bellezza per Gardena in collaborazione con il teatro Eliseo di Roma con Morgan e Isabella Ferrari

TELEVISIONE

- S.Francesco,-S.Carlo,-S.Ambrogio ,regia di Campiotti
- Avvocati, fiction per la TSI,
- Sitpubblicitaria in 18 puntate per Italiauno con Isabella Arrigoni e Sergio Volpini
- Autore per Raieducational

RADIO

- 2004** e **2005** Media e Rimedia, Radio InBlu
- 2005** Rubrica Teatrale, Radio 24 Il sole 24ore
- 2006** e **2007** I promessi sposi, lettura e approfondimento